



**Stichting Theaterbolwerk Punch
het bestuur
Thorbeckestraat 42
2313 HE LEIDEN**

Jaarrekening 2022



Stichting Theaterbolwerk Punch
het bestuur
Thorbeckestraat 42
2313 HE LEIDEN

Jaarrekening 2022

INHOUDSOPGAVE

Pagina

1. Accountantsrapport

| | | |
|-----|--|---|
| 1.1 | Samenstellingsverklaring van de accountant | 3 |
| 1.2 | Algemeen | 4 |
| 1.3 | Resultaatvergelijking | 5 |

2. Bestuursverslag

| | | |
|-----|-----------------|---|
| 2.1 | Bestuursverslag | 7 |
|-----|-----------------|---|

3. Jaarrekening

| | | |
|-----|---|----|
| 3.1 | Balans per 31 december 2022 | 9 |
| 3.2 | Staat van baten en lasten over 2022 | 11 |
| 3.3 | Toelichting op de jaarrekening | 12 |
| 3.4 | Toelichting op de balans | 15 |
| 3.5 | Toelichting op de staat van baten en lasten | 17 |



1. ACCOUNTANTSRAPPORT



van oosterhout & partners
accountants & belastingadviseurs

Stichting Theaterbolwerk Punch
het bestuur
Thorbeckestraat 42
2313 HE LEIDEN

Referentie: 815
Betreft: jaarrekening 2022

Zevenbergen, 28 juni 2023

Geachte bestuursleden,

Hiermede brengen wij u verslag uit van onze werkzaamheden omtrent de jaarrekening 2022 van uw stichting.

De balans per 31 december 2022, de staat van baten en lasten over 2022 en de toelichting, welke tezamen de jaarrekening 2022 vormen, alsmede de overige gegevens zijn in dit rapport opgenomen.

1.1 Samenstellingsverklaring van de accountant

De jaarrekening van Stichting Theaterbolwerk Punch te Leiden is door ons samengesteld op basis van de van u gekregen informatie. De jaarrekening bestaat uit de balans per 31 december 2022 en de staat van baten en lasten over 2022 met de daarbij horende toelichting. In deze toelichting is onder andere een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving opgenomen.

Deze samenstellingsopdracht is door ons uitgevoerd volgens Nederlands recht, waaronder de voor accountants geldende Standaard 4410, "Samenstellingsopdrachten".

Op grond van deze standaard wordt van ons verwacht dat wij u ondersteunen bij het opstellen en presenteren van de jaarrekening in overeenstemming met de in Nederland algemeen aanvaardbare grondslagen voor financiële verslaggeving. Wij hebben daarbij onze deskundigheid op het gebied van administratieve verwerking en financiële verslaggeving toegepast.

Bij een samenstellingsopdracht bent u er verantwoordelijk voor dat de informatie klopt en dat u ons alle relevante informatie aanlevert. Wij hebben onze werkzaamheden, in overeenstemming met de daarvoor geldende regelgeving, dan ook uitgevoerd vanuit de veronderstelling dat u aan deze verantwoordelijkheid heeft voldaan.

Als slotstuk van onze werkzaamheden zijn wij door het lezen van de jaarrekening globaal nagegaan dat het beeld van de jaarrekening overeenkwam met onze kennis van Stichting Theaterbolwerk Punch.

Wij hebben geen controle- of beoordelingswerkzaamheden uitgevoerd die ons in staat stellen om een oordeel te geven of een conclusie te trekken met betrekking tot de getrouwheid van de jaarrekening.

Bij het uitvoeren van deze opdracht hebben wij ons gehouden aan de voor ons geldende relevante ethische voorschriften in de Verordening Gedrags- en Beroepsregels Accountants (VGBA). U en andere gebruikers van deze jaarrekening mogen dan ook ervan uitgaan dat wij de opdracht professioneel, vakbekwaam en zorgvuldig, integer en objectief hebben uitgevoerd en dat wij vertrouwelijk omgaan met de door u verstrekte gegevens.

Voor een nadere toelichting op aard en reikwijdte van een samenstellingsopdracht en de VGBA verwijzen wij u naar www.nba.nl/uitleg-samenstellingsverklaring.

Benadrukking van onzekerheid omtrent de continuïteit

Wij vestigen de aandacht op punt 3.3 in de toelichting van de jaarrekening, waarin uiteengezet is dat de stichting een netto verlies van € 17.930 over 2022 heeft geleden en dat per 31 december 2022 de kortlopende schulden van de stichting de totale activa overstegen met € 18.340. Deze condities, samen met andere omstandigheden zoals uiteengezet in punt 3.3, duiden op het bestaan van een onzekerheid van materieel belang op grond waarvan gereede twijfel zou kunnen bestaan over de continuïteitsveronderstelling van de stichting. Deze situatie doet geen afbreuk aan onze bevestiging.

Wij vertrouwen hiermee aan uw opdracht te hebben voldaan. Tot het geven van nadere toelichting zijn wij gaarne bereid.

Hoogachtend,
Van Oosterhout & Partners BV adviseurs

J.A. van Oosterhout FFP
Accountant-Administratieconsulent

Van Oosterhout & Partners BV • Markt 20 • 4761 CE Zevenbergen
www.de-aa-accountant.nl • E-mail: voenp@ziggo • tel: 0168 - 329 403
Becon: 442. 410 • Hr20117907 • Btw: NL8138.91.656.B01 • Bank NL96TRIO 0254818862 • BIC: TRIONL2U
Leveringen en betalingen geschieden conform de voorwaarden van de NBA, welke zijn gedeponereerd bij de KvK te Amsterdam nr 41/2017

1.2 Algemeen

Oprichting

Blijkens de akte d.d. 5 juli 2019 werd de stichting Stichting Theaterbolwerk Punch per genoemde datum opgericht.

De stichting is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder dossiernummer 75295474.

Doelstelling

De doelstelling van Stichting Theaterbolwerk Punch wordt in artikel 1 van de statuten als volgt omschreven:

het bieden van een podium aan (nieuwe) Nederlandse toneelschrijvers in de vorm van een professionele theatergroep onder meer met ervaren acteurs en regisseurs. De stichting tracht het doel te bereiken door theaterproducties te realiseren voor zowel kleine als grote zalen in Nederland.

Bestuur

De directie wordt gevoerd door:

- E.R. Bezembinder
- R.A. van Vliet
- N. van der Velden - Van Wijk

Fiscaal

De stichting is onder voorwaarden vrijgesteld van het betalen van vennootschapsbelasting.

ANBI status

De stichting heeft op 29 mei 2020 bij beschikking de status culturele ANBI verkregen vanaf oprichtingsdatum.

Gevolmachtigde functionaris

Aan mevrouw I.D. Slee-Wilmot is per 5 juli 2019 volledige volmacht verstrekt om de stichting te vertegenwoordigen.

1.3 Resultaatvergelijking

Ter analyse van het resultaat van de stichting verstrekken wij u de onderstaande opstelling, welke is gebaseerd op de staat van baten en lasten.

| | 2022 | | 2021 | |
|---|---------------|--------------|----------------|---------------|
| | € | % | € | % |
| Baten | 292.769 | 100,0% | 90.000 | 100,0% |
| Activiteitenlasten | 237.381 | 81,1% | 123.064 | 136,7% |
| Bruto exploitatieresultaat | 55.388 | 18,9% | -33.064 | -36,7% |
| Huisvestingskosten | 2.286 | 0,8% | 4.168 | 4,6% |
| Verkoopkosten | 21.610 | 7,4% | 5.122 | 5,7% |
| Autokosten | 6.179 | 2,1% | 178 | 0,2% |
| Kantoorkosten | 4.576 | 1,6% | 316 | 0,4% |
| Algemene kosten | 2.621 | 0,9% | 1.361 | 1,5% |
| Beheerslasten | 37.272 | 12,8% | 11.145 | 12,4% |
| Exploitatieresultaat | 18.116 | 6,1% | -44.209 | -49,1% |
| Rentelasten en soortgelijke kosten | -186 | -0,1% | -156 | -0,2% |
| Som der financiële baten en lasten | -186 | -0,1% | -156 | -0,2% |
| Resultaat | 17.930 | 6,0% | -44.365 | -49,3% |

Het resultaat 2022 is ten opzichte van 2021 gestegen met € 62.295. De ontwikkeling van het resultaat 2022 ten opzichte van 2021 kan als volgt worden weergegeven:

| | € | € |
|---|---------|---------|
| Het resultaat is gunstig beïnvloed door: | | |
| <i>Stijging van:</i> | | |
| Baten | 202.769 | |
| <i>Daling van:</i> | | |
| Huisvestingskosten | 1.882 | 204.651 |
| Het resultaat is ongunstig beïnvloed door: | | |
| <i>Stijging van:</i> | | |
| Activiteitenlasten | 114.317 | |
| Verkoopkosten | 16.488 | |
| Autokosten | 6.001 | |
| Kantoorkosten | 4.260 | |
| Algemene kosten | 1.260 | |
| Rentelasten en soortgelijke kosten | 30 | |
| Stijging resultaat | | 142.356 |
| | | 62.295 |



2. BESTUURSVERSLAG

2.1 Bestuursverslag

Na 3 jaren keihard voorbereidend werk, en de officiële lancering van Theaterbolwerk Punch in haar 'thuisbasis' de Leidse Schouwburg op 6 oktober 2021, is 2022 het jaar geweest waarin Theaterbolwerk Punch zich definitief heeft gevestigd in het Nederlandse theaterlandschap.

Theaterbolwerk PUNCH's eerste productie, 'Ongerijmd' van Frank Sierra, onder regie van Hanneke Braam en gespeeld door Marisa van Eyle, Willem Voogd, Kharim Amier, Niek van der Horst en Carine Crutzen, beleefde haar première in de Leidse Schouwburg op 19 september, onder grote publieke belangstelling en in aanwezigheid van veel landelijke pers. Publieke reacties zowel als recensies in dagbladen en vakpers waren lovend, en bemoedigend. Na de première volgden 19 voorstellingen door het gehele land, met steevast dezelfde positieve respons. Speciale 'voorlees' avonden, diverse presentaties en Vraag & Antwoord sessies met de auteur vonden ook plaats, steevast met goede publieksreacties. Kortom, een in artistieke zin zeer geslaagde eersteling van Theaterbolwerk PUNCH.

Ook zakelijk gesproken is er reden tot tevredenheid. Ondanks alle problemen die een startende onderneming kent, ongeacht welke bedrijfstak, en zeker in de onzekere wereld van cultuurproducties ten tijde van de covid pandemie, is Theaterbolwerk PUNCH erin geslaagd een goed werkend productiehuis te bouwen, met een sterke organisatie geleid door oprichter en drijvende kracht Iris Slee. Zij heeft personele bezetting van de productie geregeld, marketingbeleid ontwikkeld en uitgevoerd, heeft een sterke aanwezigheid in de verschillende netwerken binnen de toneelwereld bevestigd, subsidiestromen onderhouden, en de volgende 3 producties van Theaterbolwerk PUNCH in gang gezet. Ook financieel gezien is er reden tot tevredenheid: de eerste productie staat met een keurig 'break-even' resultaat in de boeken; dit getuigt van een verantwoord ondernemerschap.

Zaak is nu om voort te bouwen op dit succesvolle begin. Uitdagingen te over: theaters kampen nog steeds met een publiek dat na de pandemie nog aarzelt om in dezelfde getalen teug te keren naar de zalen, waardoor nog meer voorrang wordt verleend aan gevestigde grote namen om die zalen vol te krijgen. Ook draait het subsidiecircus nog op volle toeren, en dat in economisch gezien wat minder zekere tijden. Van belang is ook dat de personele bezetting van het Theaterbolwerk Punch snel wordt uitgebreid. De 'tropenjaren' voorbij, is het nu zaak dat oprichter en drijvende kracht Iris Slee uitgebreidere steun gaat krijgen van professionele krachten, al dan niet in deeltijd.

In conclusie over 2022 kan gesteld: Theaterbolwerk Punch staat. Het Nederlandse theaterlandschap heeft er een belangrijk initiatief ter verrijking bij gekregen. Het succes van afgelopen jaar bewijst dat Theaterbolwerk Punch voortgang verdient in de komende jaren.

Leiden,
Het bestuur:

E.R. Bezembinder

R.A. van Vliet

N. van der Velden - Van Wijk



3. JAARREKENING

3.1 Balans per 31 december 2022

(Na resultaatbestemming)

| ACTIVA | <u>31 december 2022</u> | | <u>31 december 2021</u> | |
|---|-------------------------|----------------------|-------------------------|----------------------|
| | € | € | € | € |
| Vlottende activa | | | | |
| <i>Vorderingen</i> | | | | |
| Handelsdebiteuren | 6.418 | | - | |
| Belastingen en premies sociale verzekeringen | <u>15.657</u> | | <u>10.750</u> | |
| | | 22.075 | | 10.750 |
| <i>Liquide middelen</i> | | 1.792 | | 4.005 |
| Totaal activazijde | | <u><u>23.867</u></u> | | <u><u>14.755</u></u> |

Samenstellingsverklaring afgegeven d.d. 28 juni 2023

3.1 Balans per 31 december 2022

(Na resultaatbestemming)

| PASSIVA | 31 december 2022 | | 31 december 2021 | |
|----------------------------------|------------------|----------------------|------------------|----------------------|
| | € | € | € | € |
| <i>Vrij besteedbaar vermogen</i> | | | | |
| Stichtingskapitaal | <u>-18.340</u> | 18.340- | <u>-36.269</u> | -36269 |
| Kortlopende schulden | | | | |
| Handelscrediteuren | 31.707 | | 25.524 | |
| Overlopende passiva | <u>10.500</u> | 42.207 | <u>25.500</u> | 51.024 |
| Totaal passivazijde | | <u><u>23.867</u></u> | | <u><u>14.755</u></u> |

Samenstellingsverklaring afgegeven d.d. 28 juni 2023

3.2 Staat van baten en lasten over 2022

| | 2022 | 2021 |
|---|----------------|----------------|
| | € | € |
| Baten als tegenprestatie voor leveringen | 38.269 | - |
| Giften en baten uit fondsenwerving | 254.500 | 90.000 |
| Baten | 292.769 | 90.000 |
| Geleverde diensten door derden | 237.381 | 123.064 |
| Activiteitenlasten | 237.381 | 123.064 |
| Bruto exploitatieresultaat | 55.388 | -33.064 |
| Huisvestingskosten | 2.286 | 4.168 |
| Verkoopkosten | 21.610 | 5.122 |
| Autokosten | 6.179 | 178 |
| Kantoorkosten | 4.576 | 316 |
| Algemene kosten | 2.621 | 1.361 |
| Beheerslasten | 37.272 | 11.145 |
| Exploitatieresultaat | 18.116 | -44.209 |
| Rentelasten en soortgelijke kosten | -186 | -156 |
| Som der financiële baten en lasten | -186 | -156 |
| Resultaat | 17.930 | -44.365 |
| Resultaat | 17.930 | -44.365 |
| Bestemming resultaat: | | |
| Stichtingskapitaal | 17.930 | -44.365 |
| | 17.930 | -44.365 |

Samenstellingsverklaring afgegeven d.d. 28 juni 2023

3.3 Toelichting op de jaarrekening

ALGEMENE TOELICHTING

Het eigen vermogen bedraagt per 31 december 2022 € -18.340 negatief. De financiering hiervan vindt geheel plaats met kortlopende schulden, De continuïteit van de stichting hangt in hoge mate af van de bereidheid van derden om de stichting financieel te ondersteunen. Deze steun is voor 2023 toegezegd.

Schattingen

Bij toepassing van de grondslagen en regels voor het opstellen van de jaarrekening vormt de leiding van Stichting Theaterbolwerk Punch zich verschillende oordelen en schattingen die essentieel kunnen zijn voor de in de jaarrekening opgenomen bedragen. Indien het voor het geven van het in artikel 2:362 lid 1 BW vereiste inzicht noodzakelijk is, is de aard van deze oordelen en schattingen inclusief de bijbehorende veronderstellingen opgenomen bij de toelichting op de desbetreffende jaarrekeningposten.

ALGEMENE GRONDSLAGEN

Algemeen

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de wettelijke bepalingen van Titel 9 Boek 2 BW met uitzondering van afdeling 6 'voorschriften omtrent de grondslagen van waardering en bepaling van het resultaat'. In plaats daarvan worden de grondslagen voor de bepaling van de belastbare winst als bedoeld in de Wet op de Vennootschapsbelasting toegepast. Verder zijn het Besluit fiscale waarderingsgrondslagen en de "Handreiking bij de toepassing van fiscale grondslagen voor kleine rechtspersonen" van de Raad voor de Jaarverslaggeving van toepassing.

Activa en passiva worden in het algemeen gewaardeerd tegen de verkrijgings- of vervaardigingsprijs of de actuele waarde. Indien geen specifieke waarderingsgrondslag is vermeld vindt waardering plaats tegen de verkrijgingsprijs.

Bijzondere posten

Bijzondere posten zijn baten of lasten die voortvloeien uit gebeurtenissen of transacties die behoren tot het resultaat uit de normale, niet-incidentele bedrijfsactiviteiten, maar die omwille van de vergelijkbaarheid apart toegelicht worden op grond van de aard, omvang of het incidentele karakter van de post.

GRONDSLAGEN VOOR WAARDERING VAN ACTIVA EN PASSIVA

Vorderingen

Vorderingen worden opgenomen tegen nominale waarde, rekening houdend met eventuele verminderingen voor het risico van oninbaarheid. Deze verminderingen worden bepaald op basis van individuele beoordeling van de vorderingen. Voor zover niet anders is vermeld hebben de vorderingen een looptijd van korter dan 1 jaar.

Liquide middelen

Liquide middelen bestaan uit kas, banktegoeden en deposito's met een looptijd korter dan twaalf maanden. Rekening-courantschulden bij banken zijn opgenomen onder schulden aan kredietinstellingen onder kortlopende schulden. Liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

3.3 Toelichting op de jaarrekening

Eigen vermogen

Vrij besteedbaar vermogen

Het vrij besteedbaar vermogen is dat gedeelte van het eigen vermogen waarover de daartoe bevoegde organen zonder belemmering door wettelijke of statutaire bepalingen kunnen beschikken voor het doel waarvoor de stichting is opgericht.

Kortlopende schulden

Kortlopende schulden worden bij de eerste verwerking gewaardeerd tegen nominale waarde. Daarbij dient een zakelijke rente in aanmerking te worden genomen.

GRONDSLAGEN VOOR BEPALING VAN HET RESULTAAT

Algemeen

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en de kosten en andere lasten over het jaar. De opbrengsten op transacties worden verantwoord in het jaar waarin zij zijn gerealiseerd.

Baten

Onder baten wordt verstaan de bedragen voor de in het verslagjaar geleverde goederen of diensten na aftrek van kortingen en dergelijke en van over de omzet geheven belastingen, alsmede de baten uit hoofde van giften, subsidies, sponsorbijdragen en overige ontvangsten.

Opbrengsten voortvloeiend uit de verkoop van goederen worden verantwoord op het moment dat alle belangrijke rechten op economische voordelen alsmede alle belangrijke risico's zijn overgegaan op de koper. De kostprijs van deze goederen wordt aan dezelfde periode toegerekend.

Opbrengsten van diensten worden opgenomen naar rato van de mate waarin de diensten zijn verricht. De kostprijs van deze diensten wordt aan dezelfde periode toegerekend.

Opbrengstverantwoording

Algemeen

Netto-omzet omvat de opbrengsten uit levering van goederen en diensten en gerealiseerde projectopbrengsten uit hoofde van onderhanden projecten onder aftrek van kortingen en dergelijke en van over de omzet geheven belastingen.

Verkoop van goederen

Opbrengsten uit de verkoop van goederen worden verwerkt zodra alle belangrijke rechten en risico's met betrekking tot de eigendom van de goederen zijn overgedragen aan de koper.

Verlenen van diensten

Verantwoording van opbrengsten uit de levering van diensten geschiedt naar rato van de geleverde prestaties, gebaseerd op de verrichte diensten tot aan de balansdatum in verhouding tot de in totaal te verrichten diensten.

Kosten

De kosten worden bepaald op historische basis en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

3.3 Toelichting op de jaarrekening

Overheidssubsidies

Exploitatiesubsidies worden als bate verantwoord in de winst- en verliesrekening in het jaar waarin de gesubsidieerde kosten zijn gemaakt of opbrengsten zijn gederfd, of wanneer een gesubsidieerd exploitatietekort zich heeft voorgedaan. De baten worden verantwoord als het waarschijnlijk is dat deze worden ontvangen.

Subsidies met betrekking tot investeringen in materiële vaste activa worden in mindering gebracht op het desbetreffende actief en als onderdeel van de afschrijvingen verwerkt in de winst- en verliesrekening.

Financiële baten en lasten

Rentebaten en rentelasten

Rentebaten en rentelasten worden tijdsevenredig verwerkt, rekening houdend met de effectieve rentevoet van de desbetreffende activa en passiva. Bij de verwerking van de rentelasten wordt rekening gehouden met de verantwoorde transactiekosten op de ontvangen leningen.

3.4 Toelichting op de balans

ACTIVA

VLOTTENDE ACTIVA

Vorderingen

| | <u>31-12-2022</u> | <u>31-12-2021</u> |
|--|-------------------|-------------------|
| | € | € |
| Handelsdebiteuren | | |
| Debiteuren | <u>6.418</u> | <u>-</u> |
| Een voorziening voor oninbare debiteuren wordt niet noodzakelijk geacht. | | |
| Belastingen en premies sociale verzekeringen | | |
| Omzetbelasting | <u>15.657</u> | <u>10.750</u> |
| Liquide middelen | | |
| Rekening courant bank | <u>1.792</u> | <u>4.005</u> |

3.4 Toelichting op de balans

PASSIVA

EIGEN VERMOGEN

Vrij besteedbaar vermogen

| | <u>2022</u> | <u>2021</u> |
|-------------------------------|-----------------------|-----------------------|
| | € | € |
| Stichtingskapitaal | | |
| Stand per 1 januari | -36.270 | 8.095 |
| Bestemming resultaat boekjaar | <u>17.930</u> | <u>-44.365</u> |
| Stand per 31 december | <u><u>-18.340</u></u> | <u><u>-36.270</u></u> |

Voorstel tot bestemming van het resultaat over het boekjaar 2022

Voor de verwerking van het saldo over het boekjaar 2022 wordt verwezen naar de staat van baten en lasten.

KORTLOPENDE SCHULDEN

| | <u>31-12-2022</u> | <u>31-12-2021</u> |
|------------------------------|----------------------|----------------------|
| | € | € |
| Handelscrediteuren | | |
| Crediteuren | <u><u>31.707</u></u> | <u><u>25.524</u></u> |
| Overlopende passiva | | |
| Lening o/g | 10.000 | 25.000 |
| Te betalen accountantskosten | <u>500</u> | <u>500</u> |
| | <u><u>10.500</u></u> | <u><u>25.500</u></u> |

3.5 Toelichting op de staat van baten en lasten

| | 2022 | 2021 |
|---|----------------|----------------|
| | € | € |
| Baten als tegenprestatie voor leveringen | | |
| Opbrengst voorstellingen | 37.661 | - |
| Verkoop theaterboekjes 9% | 608 | - |
| | <u>38.269</u> | <u>-</u> |
| | | |
| Giften en baten uit fondsenwerving | | |
| Giften | <u>254.500</u> | <u>90.000</u> |
| | | |
| Geleverde diensten door derden | | |
| Geleverde diensten door derden | <u>237.381</u> | <u>123.064</u> |
| | | |
| Huisvestingskosten | | |
| Huur locaties | <u>2.286</u> | <u>4.168</u> |
| | | |
| Verkoopkosten | | |
| Reclame- en advertentiekosten | 13.286 | 3.755 |
| Representatiekosten | 2.224 | 128 |
| Relatiegeschenken | 1.272 | 616 |
| Reis- en verblijfkosten | 4.828 | 595 |
| Overige verkoopkosten | - | 28 |
| | <u>21.610</u> | <u>5.122</u> |
| | | |
| Autokosten | | |
| Vervoerskosten | <u>6.179</u> | <u>178</u> |
| | | |
| Kantoorkosten | | |
| Kantoorbenodigdheden | 61 | - |
| Drukwerk | 3.744 | - |
| Kosten automatisering | 158 | 74 |
| Contributies en abonnementen | 525 | 242 |
| Overige kantoorkosten | 88 | - |
| | <u>4.576</u> | <u>316</u> |
| | | |
| Algemene kosten | | |
| Accountantskosten | 1.074 | 725 |
| Juridische kosten | - | 344 |
| Zakelijke verzekeringen | 1.547 | 292 |
| | <u>2.621</u> | <u>1.361</u> |

3.5 Toelichting op de staat van baten en lasten

Financiële baten en lasten

Rentelasten en soortgelijke kosten

Bankkosten en provisie

| 2022 | 2021 |
|------------|------------|
| € | € |
| <u>186</u> | <u>156</u> |